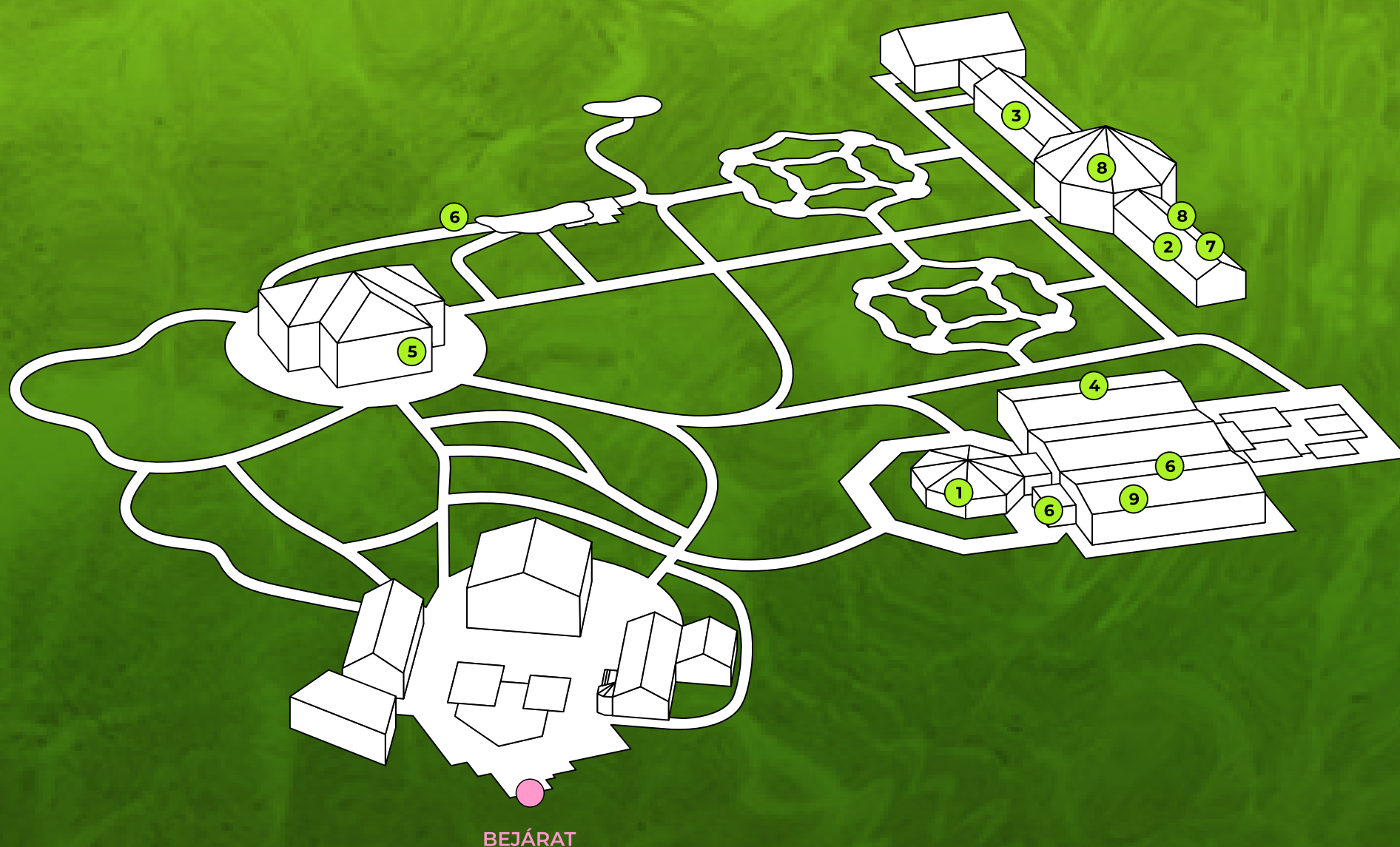


ART BRUNCH

Kezdetben volt a kert 2.

CÍMŰ CSOPORTOS KIÁLLÍTÁS

2022. április 23 - május 31.



KIÁLLÍTÓK:



1 BOLLA SZILVIA
Oh, my howling bladder
speaks to me at dawn
- The future is where
the body ends Chapter I.
*bioműanyag, PVC, fém,
újrahasznosított plexiüveg*
2022



2 FUZZY EARTH
Pollen, Kókusz és Fitolit
digitálisan nyomtatott textil
2022



3 KIS RÓKA CSABA
Welcome To The Orkland
*fa, textil, nejlon, különböző fém
tárgyak, paróka, kacatok*
2022



4 KISS TIBOR
Blue Chateau
Red Chateau
Pink Chateau
Rainbow Chateau
Purple Chateau
Deep Blue Chateau
lakkfólia, fólia
2022



5 OLÁH ORSOLYA
Látványos lehetőség
textil
2022



6 STARK ATTILA
Safari
vegyes technika
2022



7 SÜVEGES RITA
Polyculture
Luxury of Diversity
Dark Green
kézi maratott tükör
2022



8 TÓTH MÁRTON EMIL
Roncs 2.
Tojásféreg telep
kerámia, fém
2022



9 ULBERT ÁDÁM
Megnevezetlenek
olaj, vászon
2022

Lesznai Anna II. kötetére reflektálva mi is kísérletet teszünk, hogy kritikai és komplex módon folytassuk a Kezdetben volt a kert I. kiállításunk tematikáját. A 250 éves Fűvészkert, többször költözött, és területileg zsugorodott az évek alatt. A túlépített, nyüzsgő városi környezetben, erre a zöld oázisra nagyobb szükségünk van, mint ahogy azt korábban gondolhattuk. Erre a feszültségre reagálva képzőművészek egy csoportja "beköltözött" a Kertbe, és kritikai szempontból vizsgálják munkáikon keresztül, hogy az ökoszisztémánk fenntartható e.

A botanikus kert, mely egy élő múzeum békés és nyugodt környezetként lehetőséget kínál, hogy különféle művészeti beavatkozásokkal újra rácsodálkozzunk, hogy milyen sokszínű, és izgalmas flóra vesz minket körül. A kanonizált kiállítói terekből kilépve lehetőségünk nyílik egyszerre feltöltődni, tanulni és elveszni a természetben.

A kiállítás célja, hogy segítse az egyensúly megtalálását, megtartását.

KURÁTOR: Kavalecz Eszter, designer & Oláh Orsolya, képzőművész, kurátor

A TÉRKÉP LETÖLTHETŐ:

A QR kód beolvasásával vagy a
www.design-institute.hu/art-brunch
weboldalon.

